



## Making Housing HOME

**Katie Swenson**  
MASS Design Group

### Semblanza

Katherine W. Swenson es una investigadora, escritora y reconocida líder de diseño. Actualmente es directora senior en *MASS Design Group*, un despacho internacional de arquitectura sin fines de lucro cuya misión es: investigar, diseñar y construir arquitectura que promueva la justicia y la dignidad humana. Antes de unirse a MASS, Katie fue vicepresidenta de Diseño y Sostenibilidad en *Enterprise Community Partners*, una organización para el desarrollo comunitario sin fines de lucro. Su práctica explora el diseño como herramienta para promover la equidad económica y social, la sostenibilidad ambiental y el desarrollo de comunidades saludables.

Luego de completar su beca del *Rose Fellowship* en 2007, Katie fue elegida para liderar y expandir esta iniciativa. Bajo su liderazgo se seleccionaron y asesoraron 85 proyectos que vinculan la arquitectura con el desarrollo comunitario. La beca del *Rose Fellowship* ha sido exhibida en el Museo de Arte Moderno, el Museo Nacional de Diseño Cooper-Hewitt, el Centro de Arquitectura de Nueva York y en el Museo Nacional de la Construcción y ha sido reconocida por el Instituto Americano de Arquitectos por su trabajo innovador, recibiendo premios de la AIA en 2017 y 2018.

Katie tiene una licenciatura en Arte y Literatura de la Universidad de California, Berkeley y una Maestría en Arquitectura de la Universidad de Virginia y recientemente obtuvo el *Loeb Fellowship* de la escuela de diseño de la Universidad de Harvard. Katie cuenta con 20 años de experiencia en la aplicación teórica y práctica del pensamiento de diseño y es una talentosa oradora y líder intelectual a nivel mundial.

### Publicaciones

#### 2020

*Design with Love: At Home in America*  
*In Bohemia: A Memoir of Love, Loss and Kindness*, ambos de Schiffer Publishing.

#### 2015

*Activist Architecture: Philosophy and Practice of Community Design*

#### 2008

*Growing Urban Habitats: Seeking a Housing Development Model.*  
*Expanding Architecture: Design as Activism.*